



BIC® CRISTAL®
un anniversaire
design

Dossier de presse / OCTOBRE 2011



Édito

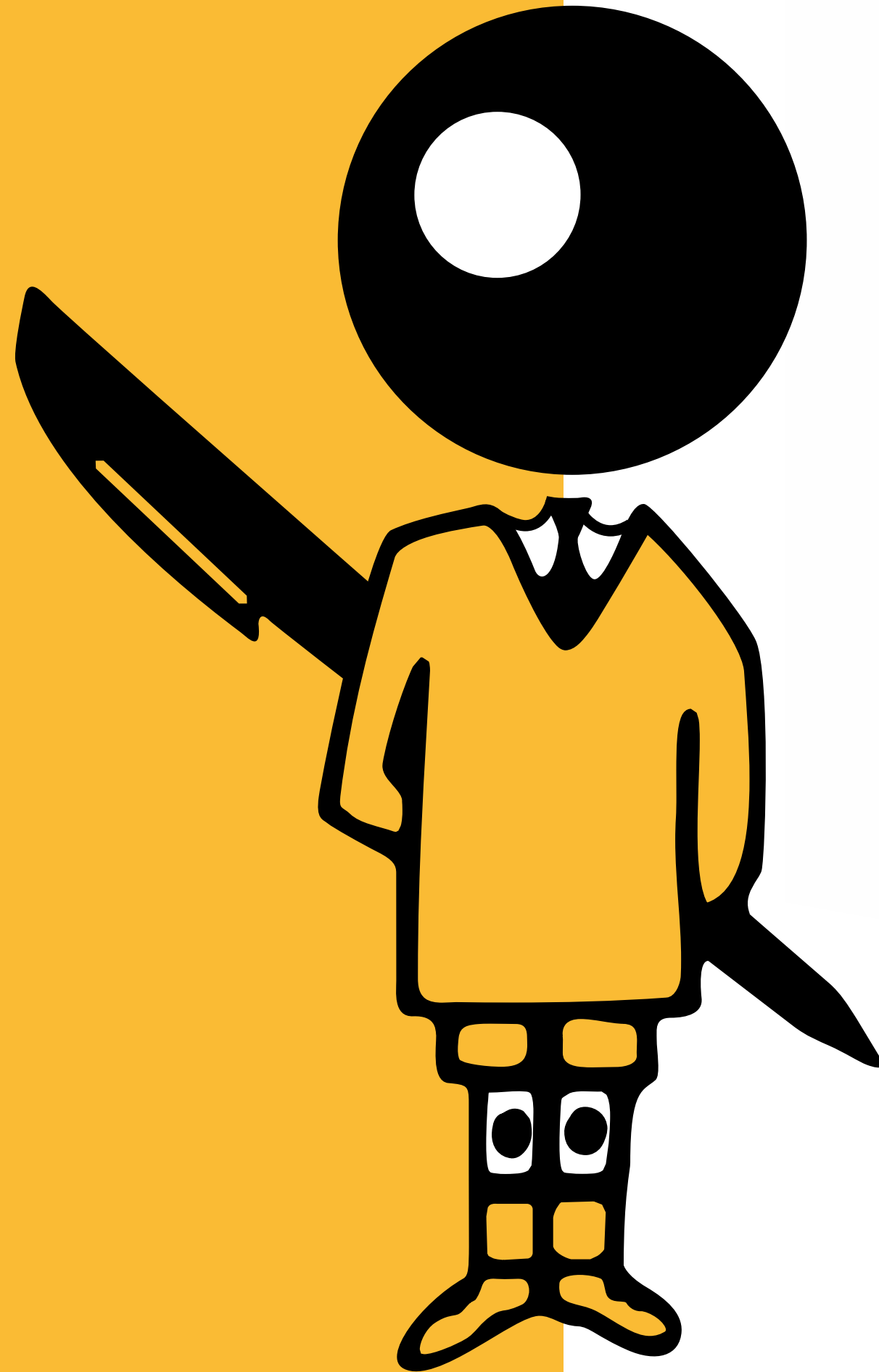
BIC® Cristal®, le célèbre stylo de la marque BIC® fête ses 60 ans en mode « design ».

C'est en décembre 1950 qu'est lancé le premier stylo à bille BIC® Cristal®, né de l'imagination du baron Marcel Bich et de son associé Édouard Buffard.

À l'occasion de son soixantième anniversaire, il s'entoure d'artistes issus du monde de l'écriture, de la mode, du design... Parmi eux, les designers Tsé & Tsé ou encore la femme de lettres Eliette Abécassis, se proposent de mettre ce stylo en lumière, nous révélant ainsi son éternelle jeunesse et son ingéniosité.

BIC® Cristal®, universel et généreux !

Les œuvres créées par ces artistes à l'occasion de l'événement viennent compléter le patrimoine de la marque. Les créations seront rachetées par BIC au profit de l'association l'enfant@l'hôpital.



Volivik 347
EnPieza! estudio

5

BIC® CRISTAL® TOUT EN DESIGN

BIC® Cristal® est le stylo à bille choisi chaque jour dans le monde par le plus grand nombre d'utilisateurs.

Il réussit également l'exploit d'être élevé au rang d'objet d'art. De grands musées, comme le Musée d'Art Moderne de New York (MOMA) ou le Musée national d'art moderne Centre Georges Pompidou à Paris, l'ont fait entrer dans leurs collections permanentes. BIC® Cristal® a inspiré aux designers de nombreuses créations inédites et délirantes: chaise, lampe ou encore vase. Aujourd'hui, il s'entoure de quatre nouvelles personnalités pour un événement d'exception.



UN ANNIVERSAIRE BIC® CRISTAL® STYLIÉ

Eliette ABÉCASSIS



Les TSÉ & TSÉ



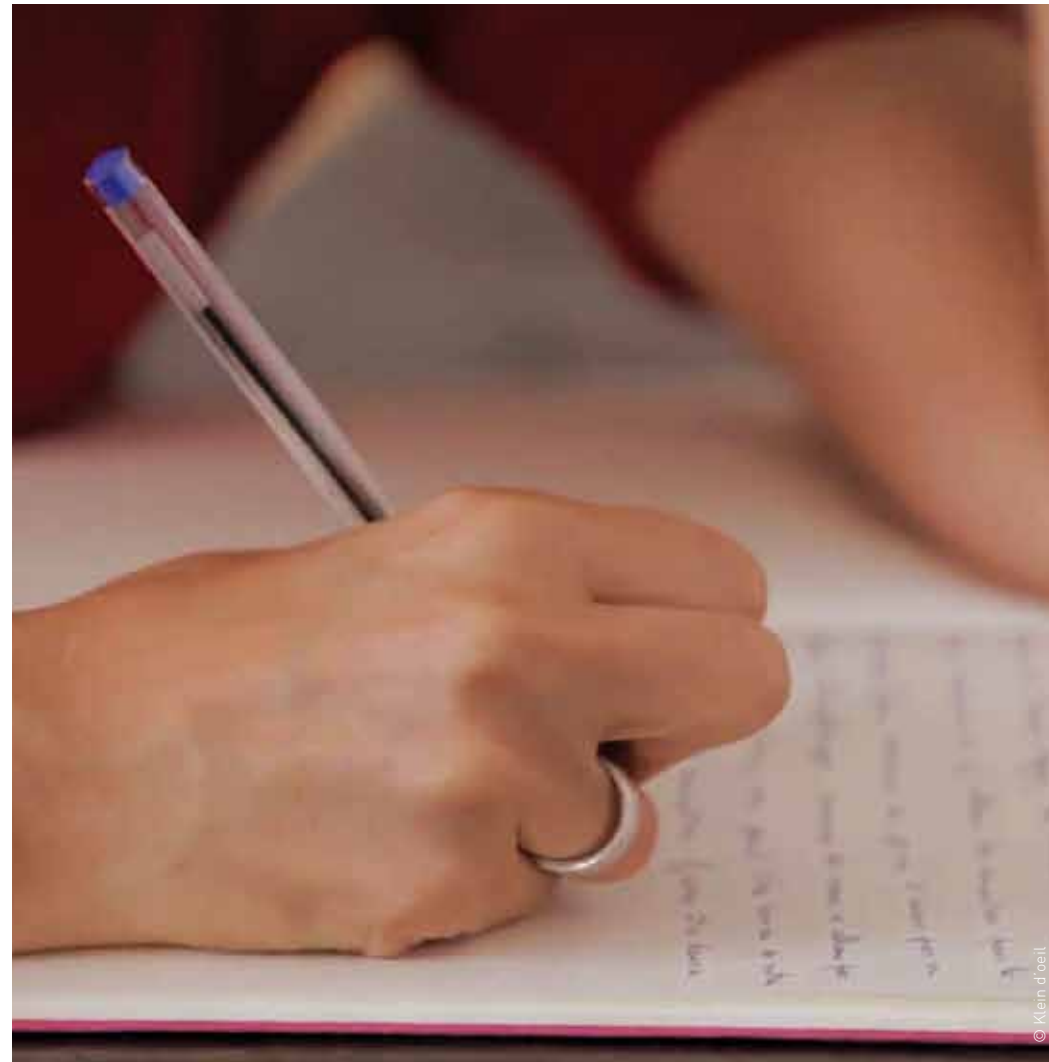
William CARNIMOLLA



Morganne BELLO

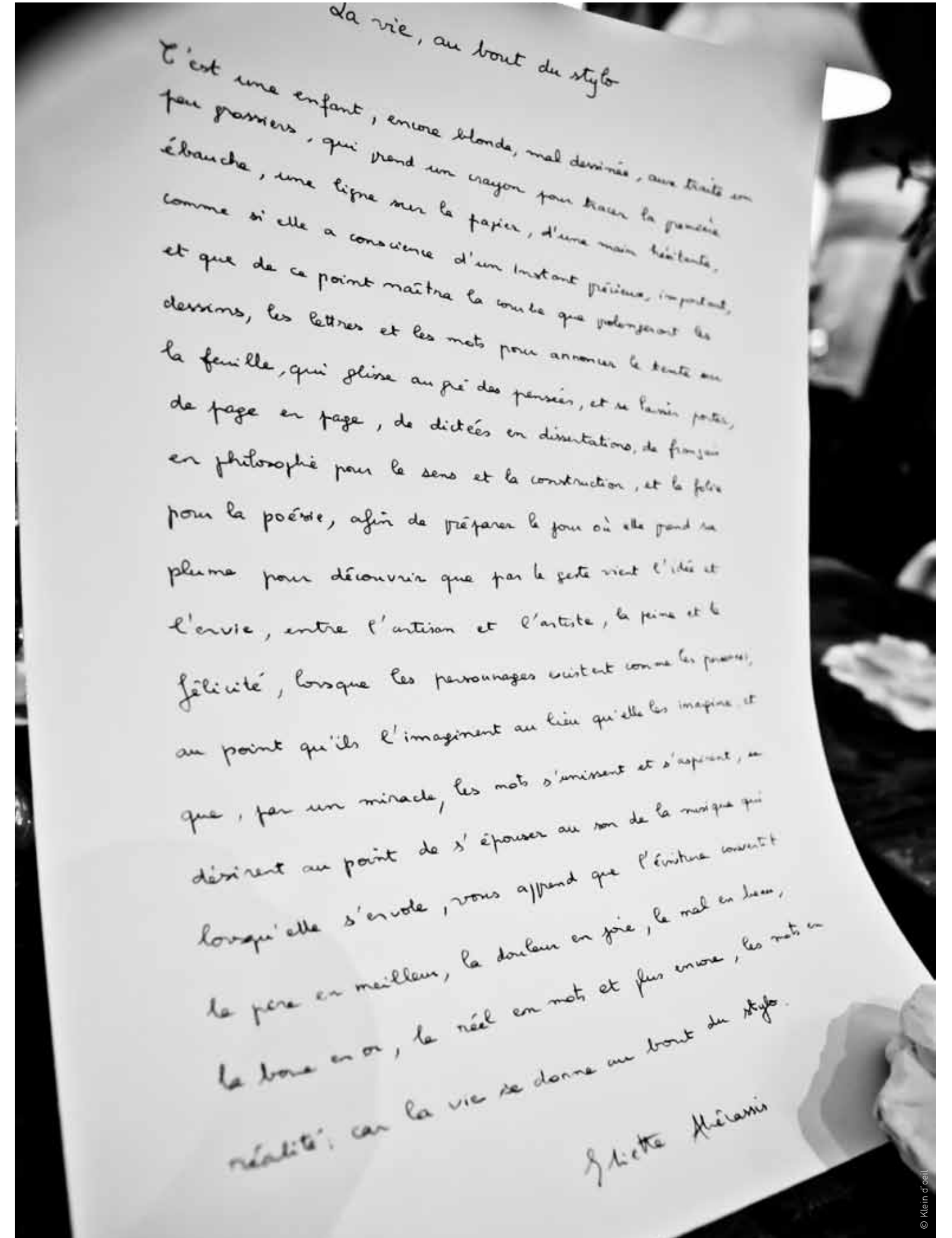


BIC® CRISTAL® se raconte par Eliette ABÉCASSIS



Ancienne élève de l'École Normale Supérieure, agrégée de philosophie et femme de lettres, Eliette Abécassis connaît un franc succès en 1996 avec l'ouvrage « Qumran », traduit en 18 langues. Celui-ci sera adapté en bande dessinée par Gémine et Makyô. Romancière mais aussi essayiste et réalisatrice du court métrage « La nuit de Noces » en collaboration avec Gérard Brach, l'auteur est remarquée pour le roman « La Répudiée » qui la place au rang de finaliste du Grand Prix du Roman de l'Académie Française et du prix Fémina. Elle reçoit par ailleurs le Prix des écrivains croyants. « Et te voici permise à tout homme » est son nouveau roman publié en septembre 2011 chez Albin Michel.

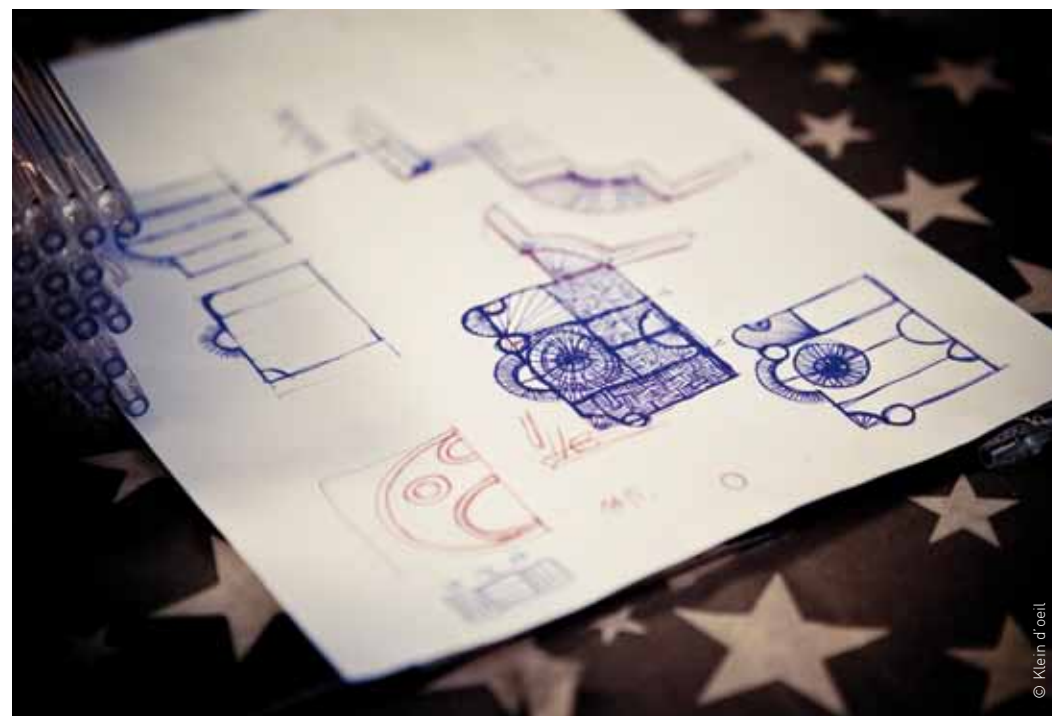
Pour ce projet BIC, Eliette Abécassis a choisi de rédiger au stylo BIC® Cristal® un texte inédit sur la création littéraire. Encre, papier, courbes des lettres, le lecteur peut prendre connaissance de ce qui est à la source du travail d'un écrivain: un moment d'inspiration, des mots choisis dans l'instant et déposés sur le papier...



la vie, au bout du stylo
C'est une enfant, encore blonde, mal dessinée, aux traits en
feu grassiers, qui prend un crayon pour tracer la grande
ébauche, une ligne sur le papier, d'une main hésitante,
comme si elle a conscience d'un instant précieux, important,
et que de ce point naîtra la courbe qui prolongera les
dessins, les lettres et les mots pour annoncer le reste sur
la feuille, qui glisse au gré des pensées, et se lamine, portée,
de page en page, de dictées en dissertations, de frissons
en philosophie pour le sens et la construction, et la folie
pour la poésie, afin de préparer le jour où elle prend sa
plume pour découvrir que par le geste vient l'idée et
l'envie, entre l'artisan et l'artiste, la peine et la
félicité, lorsque les personnages existent comme les pensées,
au point qu'ils s'imaginent au lieu qu'elle les imagine et
que, par un miracle, les mots s'unissent et s'aspirent, se
désirent au point de s'épouser au son de la musique qui
lorsqu'elle s'envole, vous apprend que l'écriture consent
le pire en meilleur, la douleur en joie, le mal en bien,
le bon en or, le réel en mots et plus encore, les mots en
réalité; car la vie se donne au bout du stylo.
Eliette Abécassis



BIC® CRISTAL®
réutilisé par
les TSÉ & TSÉ



Les Tsé & Tsé sont une équipe de deux designers, Catherine Lévy et Sigolène Prébois, dont l'univers se démarque par son aspect épuré, frais et original... Issues de l'Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle, elles se sont distinguées grâce à leurs créations pour des grandes marques. Depuis mai dernier, les créations des Tsé & Tsé se retrouvent dans leur toute nouvelle boutique située dans le 1^{er} arrondissement de Paris.

C'est dans leur atelier parisien qu'elles ont imaginé pour BIC un projet audacieux, un paravent conçu avec 600 stylos BIC® Cristal®. Entre transparence et opacité, ce paravent prend tout son sens et devient un espace de jeu entre la lumière et la dissimulation.





BIC® CRISTAL®
sous toutes ses coutures avec
William CARNIMOLLA



© Vivien Fosseuz



© Vivien Fosseuz



© Vivien Fosseuz

William Carnimolla endosse depuis plusieurs années différentes casquettes dans le milieu de la mode: assistant pour Yves Saint Laurent, mannequin, styliste ou encore animateur. Fasciné par l'univers de la Haute Couture depuis son plus jeune âge, les podiums s'ouvrent à lui en 1997 suite à sa rencontre avec le photographe Mario Testino. Toujours en recherche de nouveautés, il assume aujourd'hui les multiples facettes du métier: styliste, animateur de l'émission « Belle toute nue » sur M6 ou encore créateur de partenariats commerciaux avec des marques de prêt-à-porter.

William Carnimolla ose tout et a bien raison. Il s'est prêté pour BIC à l'exercice de métamorphoser en accessoire de mode le stylo à bille iconique de la marque. Le styliste a joué avec les différents éléments du produit pour en faire un accessoire tendance original: une pochette du soir en BIC® Cristal®. De quoi plaire aux fashionistas !





BIC® CRISTAL®
au rang de pierre précieuse
par **Morganne BELLO**



© Klein d'oeil



© Klein d'oeil



© Klein d'oeil

Passionnée, intuitive et imaginative, Morganne Bello est fascinée par les pierres précieuses et les bijoux. Tout d'abord spécialisée dans l'importation de pierres fines, elle s'est rapidement bâtie une solide réputation dans le cercle très fermé des grands noms de la joaillerie. Elle se lance dans la création de bijoux en 2004. Imaginative et dotée d'un sens des couleurs hors du commun, Morganne Bello séduit une clientèle en quête de nouveauté et d'originalité.

Pour faire scintiller le stylo BIC® Cristal®, elle allie talent et ingéniosité. Il se transforme en bijou tendance, atypique et astucieux et se voit élevé au rang de pierre précieuse le temps d'une soirée.

15

BIC® CRISTAL® : UN CONCENTRÉ DE TECHNOLOGIE

Ce stylo iconique, commercialisé dans plus de 160 pays, est toujours une référence dans le monde de l'écriture.

D'une simplicité extrême, il n'en est pas moins un concentré de technologie et de performance. Il est fabriqué par BIC dans ses propres usines, dont les plus importantes sont situées en France, au Brésil, au Mexique ou en Afrique du Sud, sur des machines elles aussi conçues par BIC.

5,8 grammes de pure technique pour 2 kilomètres d'écriture... Un corps transparent en polystyrène, une encre résistante à l'eau, une bille en carbure de tungstène parfaitement sphérique, une pointe en laiton, etc. Autant de caractéristiques qui offrent au consommateur une qualité d'écriture inégalée.



BIC® CRISTAL® UNIVERSEL ET GÉNÉREUX



BIC® CRISTAL® EN FAVEUR DES ENFANTS

Soutenue par BIC depuis 2005, l'association l'enfant@l'hôpital voit le jour en 1986 et a pour mission l'équipement et l'accompagnement informatique des enfants malades et de ceux qui les encadrent pour un meilleur suivi scolaire. À ce jour, l'association aide plus de 3000 enfants dans 35 hôpitaux français (Valence, Strasbourg, Lyon, Lille, etc.).

L'association organise également des ateliers d'écriture et de dessin. Ces activités, particulièrement soutenues par BIC et reconnues comme thérapeutiques par le corps médical, se développent depuis 2006 dans toute la France.



Les œuvres réalisées à l'occasion des 60 ans du BIC® Cristal® seront rachetées par BIC et les bénéfices des ventes seront reversés à l'association.



BIC
Service Communication :
Tél : +33 (0) 1 45 19 53 55
bic.contact@bicworld.com



obraz
RÉVÉLATEUR D'IMAGE

CONTACTS PRESSE :

Céline Malé Barthez

Emilie Gobillot

emilie@obraz-conseil.com

Tél : +33 (0) 1 46 05 98 17 - 06 19 76 75 59

www.obraz-conseil.com

Crédits photos : Société BIC, Olivier LECOMTE

Crédits photos Klein d'oeil : Yann ST-PE